

# DOSSIER D'INSCRIPTION POUR les Rencontres Arts et Cultures de Fontenay-Le-Comte

C'est certainement une banalité que de dire que les années que nous vivons sont loin de ressembler à celles que nous avons connues. Mais, en ce qui vous concerne, nous savons et nous en sommes sûrs que vos créations sont toujours là pour ne pas perdre pied.

« L'art est l'anti-destin » écrivait Malraux dans les Voix du Silence. Magnifique citation qui résonne dans vos têtes sans doute en ces temps de grandes incertitudes ! De quoi rebondir en vous proposant de participer à la 26<sup>ème</sup> édition des Rencontres d'art contemporain du château de Saint-Auvent ! Et pour cette exposition le thème est le suivant !

## REGARDS CROISÉS SUR LE SACRÉ

### FACE A FACE

Des objets africains, statues, reliquaires, instruments de musique aux pouvoirs spécifiques et des peintures, sculptures, installations d'artistes contemporains.

**Vous êtes donc appelés à présenter ce qui, pour vous relève du sacré dans le monde contemporain, ce qui échappe au rationnel et engage la collectivité, des actes à ne pas dépasser, des idées à ne pas attaquer, des valeurs, des us et coutumes à ne pas transgresser, ou ce qui vous engage à titre personnel comme une mémoire, un rituel à respecter, des mots à ne pas prononcer, ou des objets fétiches à conserver...**

### REMARQUES IMPORTANTES

*1- nombre d'artistes sélectionnés: environ 35 artistes*

*2-critères de sélection: les dossiers sont examinés avec le souci de donner une image de la variété de la création d'aujourd'hui en arts visuels.*

*3-nombre d'oeuvres exposées pour chaque artiste. En plus de la création respectant le thème de l'exposition, le nombre d'oeuvres que chaque artiste retenu pourra exposer dépendra de la scénographie générale mise en place par le commissaire d'exposition. Le but est de faire cohabiter au mieux les œuvres et les différents courants artistiques auxquels les artistes se rattachent et de faire découvrir la spécificité du travail de chaque artiste.*

### DOSSIER DE CANDIDATURE A ENVOYER

- 1-La fiche de candidature ci-dessous complétée avec votre projet
- 2- 1 CV actualisé.
- 3- 4 à 5 photos reproduites sur papier montrant les aspects caractéristiques de votre travail
- 4 clé USB et catalogue si vous avez pour compléter votre présentation
- 5- 1 chèque de participation à l'association les RIAC de **10€**
- 6- Une enveloppe prenant en compte la fragilité des oeuvres et suffisamment affranchie à l'adresse de l'artiste pour le retour de son dossier en cas de non sélection.
- 7- Le règlement intérieur signé par vous.

---

### FICHE de CANDIDATURE A RETOURNER AVANT LE 1er MAI 2023

---

NOM et Prénom:

Adresse, téléphone et e-mail site internet :

Projet:

Matériaux utilisés:

Espace intérieur ou extérieur (dimensions souhaitées):

Est intéressé par le projet.

Date et signature

CONTACT ASSOCIATION les RIAC (Rencontres Internationales Arts et Cultures)  
Annick Debien : Les Rencontres d'art contemporain du Château de Saint-Auvent 7 allée du château  
87310-Saint-Auvent 0603892050 [annick17debien87@gmail.com](mailto:annick17debien87@gmail.com), [www.chateaudesaintauvent.com](http://www.chateaudesaintauvent.com)

# EXPOSITION FONTENAY-LE-COMTE

## RÈGLEMENT DE L'EXPOSITION

### Article 1

---

La participation à l'exposition « **REGARDS CROISÉS SUR LE SACRÉ** » est subordonnée à l'acceptation sans réserve ni restriction du présent règlement et implique l'engagement de l'exposant à le respecter dans sa totalité et sans aucun recours envers l'organisateur.

### Article 2

---

Le Comité de sélection est composé de professionnels du monde artistique (*peintres, sculpteurs, plasticiens, organisateurs de festivals, et commissaire d'exposition*).

### Article 3

---

**Conditions de paiement et modalités d'annulation** : l'artiste ayant été retenu, l'organisateur s'engage à encaisser l'adhésion à l'association Images Harmonies organisatrice des Rencontres d'art contemporain du Château de Saint-Auvent.

### Article 4

---

**Installation** : le Commissaire d'Exposition attribuera lui-même les lieux (emplacements) dans un souci d'harmonisation. Aucune réclamation ne sera admise et les exposants prennent engagement ferme de se conformer aux décisions ainsi édictées.

#### **Transport des œuvres :**

Les frais d'assurance sont à la charge des exposants qui devront souscrire obligatoirement une assurance responsabilité professionnelle. L'association ne prend en charge ni les frais ni la maintenance pour le retour des œuvres à l'atelier de l'artiste. Les artistes devront récupérer les œuvres à la fin de la manifestation. Au-delà de cette échéance l'association ne prendra en charge ni stockage, ni la protection des œuvres à l'intérieur ou à l'extérieur du château (cour et parc)

### Article 5

---

#### **Assurance**

Chaque artiste devra sur sa propre assurance déclarer les œuvres exposées au château de Saint-Auvent pendant la durée de l'exposition. L'association et les propriétaires du château déclinent toute responsabilité en cas de détérioration ou vol des œuvres exposées qu'elles qu'en puissent être les raisons.

### Article 6

---

#### **Accrochage et vernissage :**

Chaque œuvre portera le nom de l'artiste, le titre, le sens d'accrochage de l'œuvre.

L'association s'occupe de l'accrochage et décrochage des œuvres, du gardiennage des lieux respectifs (ouverture, fermeture), et prend en charge les frais de vernissage.

**Aucune vente ne pourra s'effectuer sur les lieux d'exposition et aucun prix ne pourra être affiché.**

**Chaque artiste fera son affaire des contacts personnels qu'il aura établis avec le public.**

Les œuvres sélectionnées par le jury seront exposées à l'intérieur ou à l'extérieur du château.

### Article 7

---

**Objet du contrat** : L'artiste, titulaire des droits d'auteur sur ses œuvres, concède à l'association Images Harmonies la cession temporaire de ses droits de représentations publique, de reproduction et de communication publique : flyers, affiches, sites internet, dossier de presse. L'artiste autorise l'association à reproduire les œuvres pour ses archives et à en permettre la consultation à des fins éducatives.

**Promotion** : La communication se fera par le biais d'affiches, de flyers, courriels, dossier de presse, site internet, presse locale et nationale.

**Dispositions générales** : L'association Images Harmonies se réserve le droit d'interrompre l'exposition si des circonstances indépendantes de sa volonté l'y obligent.

**Pour toute information ou renseignement complémentaire, contactez : 0603892050**

*Je, soussigné*

*NOM :*

*Prénom :*

*déclare accepter le règlement ci-dessus.*

*Signature*

*fait à..... date....*